

**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE PRESIDENTE PRUDENTE – GESTÃO 2024-2026  
REALIZADA EM AMBIENTE VIRTUAL (GOOGLE MEET) – 19 DE JUNHO DE 2025**

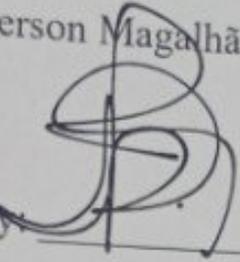
Aos dezenove dias do mês de junho de dois mil e vinte e cinco, às dezenove horas, foi realizada, em ambiente virtual por meio da plataforma Google Meet, a reunião ordinária do Conselho Municipal de Cultura (COMUC) de Presidente Prudente. A reunião teve início às 19h10. Após a aferição de quórum, foi registrada a presença dos conselheiros: Iara Oliveira (audiovisual), Alessandra Santos (Patrimônio), Anderson Magalhães (Artes visuais), Priscilla Guidio (Literatura), Carolina Braga (Musica), Murilo Misael (Secretaria de Cultura), Adhiny Thauni (Teatro), Carla Goulart (Educação), Gleydson Tadeu (Câmara Municipal), Paulo Henrique Leonardo (Cultura de Acessibilidade), Luli Hata (Unoeste), os visitantes, Edmilson - Mestre Molejo (Angoleiros do Sertão), Carlos Freixo (Associação de Autores Prudentinos). **A reunião foi realizada sem a presença interprete de LIBRAS Danilo Miranda.** A presidente Iara Oliveira, saudou os presentes, agradeceu a participação de conselheiros e visitantes e informou que a reunião seria gravada e transmitida pelo canal da Secretaria Municipal de Cultura no YouTube. A presidente iniciou a reunião realizando sua autodescrição e solicitou que todos os conselheiros que fizessem uso da palavra procedessem da mesma forma, em respeito aos princípios de acessibilidade. Iara avisou que a pedido de alguns conselheiros os itens que dependem de votação seriam priorizados pois, por se tratar de feriado religioso, alguns conselheiros precisariam sair antes do final da reunião. Em seguida, o 1º Secretário Dersan Magalhães realizou sua audiodescrição, informou que precisaria de ajuda pois estava participando logado pelo celular. A presidente solicitou a dispensa de leitura das atas que foram disponibilizadas para a análise dos conselheiros com antecedência. Havendo consenso para a dispensa de leitura, a vice-presidente Alessandra Santos realizou sua audiodescrição, abriu a palavra aos conselheiros para informar solicitação de mudanças relacionadas as atas, não havendo manifestação, Alessandra narrou as atas por data para aprovação. Colocado em votação a aprovação das atas de dois de julho de dois mil e vinte e quatro, dezenove de setembro de dois mil e vinte e quatro, dezessete de outubro de dois mil e vinte e quatro, vinte oito de novembro de dois mil e vinte e quatro, vinte de fevereiro de dois mil e vinte e cinco, vinte e sete de março de dois mil e vinte e cinco, vinte e quatro de abril de dois mil e vinte e cinco, vinte nove de abril de dois mil e vinte e cinco, vinte e dois de maio de dois mil e vinte e cinco, dois de junho de dois mil e vinte e cinco, sendo aprovado por unanimidade. Dando sequência a pauta foi aberta deliberação para solicitação do uso do fundo 10 edições da Feira do Rock, a solicitação já esteve em pauta, com parecer favorável da Comissão de Uso do Fundo. Na ocasião foram solicitadas informações sobre a quantidade de eventos contemplados. A secretaria de cultura encaminhou o detalhamento das ações e confirmou a aplicação de recursos para 10 edições. Colocado em votação foi aprovada a solicitação. Em seguida foi averta a deliberação para utilização de recursos do fundo para realização da Parada LGBTQIAPN+, a proposta já esteve e pauta com parecer favorável da comissão e fora solicitado mais informações sobre o evento. A secretaria de Cultura reiterou a solicitação e o detalhamento da estrutura. Em deliberação. Colocado em votação, foi aprovada o uso de recursos do Fundo para realização da Parada LGBTQIAPN+ 2025. Seguindo a pauta, a presidente falou sobre o início das escutas por setoriais, com o objetivo de realizar o diagnóstico cultural do município e direcionar os debates sobre políticas públicas. A ação é atribuição do Conselho e faz parte de suas rotinas. A presidente explicou que as escutas setoriais não tem relação com as escutas da PNAB e também não estão relacionadas com

as escutas para o Plano de Cultura. As escutas diagnósticas serão base para estudo e discussão de políticas públicas para o setor cultural. O convidado Carlos Freixo perguntou quem analisaria os dados coletados. A presidente explicou que os dados coletados, compilados e publicitados e que a partir da coleta era possível estabelecer junto com a classe artística, caminhos para análise e para proposições baseadas nas amostras. Convidada a Conselheira Luli, Presidente da Comissão de Diagnostico fez sua audiodescrição. Luli falou sobre a proposta de questionário a ser divulgado e reforçado através das escutas. A coordenadora apresentou o questionário em detalhes e justificou as perguntas, solicitando a colaboração para que o questionário atendesse a demanda. Aberto para deliberação, os conselheiros concordaram que o questionário era adequado e parabenizaram a ação. A coordenadora agradeceu e informou que o apoio da diretoria foi importante para o sucesso do trabalho e que, portanto, era um trabalho em equipe, da comissão e da diretoria. A presidente sugeriu que as datas das escutas fossem abertas, de forma que os conselheiros pudessem articular com os seus eixos. Houve consenso de que cada representante poderia definir datas com comunicado e publicidade de no mínimo 10 dias. A presidente apresentou a solicitação do conselheiro Glayson Tadeu para que fossem solicitadas informações sobre a Casa Afro, obra de interesse da classe artística e de toda a sociedade. Aberto ao comunicado das Comissões a Coordenadora Luli informou que foi concluído o processo para emissão de certificado de regularidade de atividades Culturais para Espaço Cultural de Cultura de Artes ECOAS, atendendo todos os requisitos para a certificação. A conselheira informou que em relação a certificação do Espaço Quintal da Nega, foi aberto dialogo para que o espaço estivesse adequado a certificação. Foi retomada a pauta de comunicados / ofícios recebidos, alterada por solicitação formal de alguns conselheiros. A presidente informou que foi recebido convite da Câmara Municipal de Presidente Prudente, para participação de Reunião Pública solicitada por um grupo de artistas, com o objetivo de discutir supostas irregularidades do COMUC. Responderam a solicitação e estiveram presentes os conselheiros Gleyson Tadeu, Paulo Henrique Leonardo, Rodrigo Souza e a Presidente Iara Oliveira. Foi recebido convite do Ministério Público do Estado para orientações e encaminhamentos sobre a legalidade do decreto 31929/21. Estiveram presentes os Conselheiros Gleyson Tadeu, Paulo Henrique e a Presidente Iara Oliveira – COMUC, da Câmara Municipal estavam presentes os Vereadores Aristeu Penalva, Demerson Dias, Sara Lopes e os representantes do vereador Edgar Caldeira e Guilherme Alencar, e os representantes do município Procurador do Município João Davi e o Secretário de Cultura Paulo Silvio. A reunião foi conduzida pelo promotor Marcelo Creste. A partir das orientações e encaminhamentos foi divulgada uma nota publica na página do COMUC no Instagram, informando que as devidas alterações a lei 223/18 serão realizadas pelo Executivo e pela Câmara Municipal, que o COMUC deve retirar do Regimento Interno questões relacionadas a eleições (que devem ser reguladas por lei própria) e manter apenas questões relacionadas ao funcionamento do COMUC, informou ainda que fora disponibilizado aos conselheiros documento oficial do MP com prazos e orientações para as adequações. A presidente informou que foi recebido o convite do município de Dracena para a participação da Conferencia Intermunicipal de Igualdade Racial, a ser realizada no dia 28/06/2025, das 8h00 às 17h00 para a qual, se voluntariaram os conselheiros Gleydson Tadeu e Iara Oliveira como representantes do COMUC no evento, o convite segue aberto a outros conselheiros. Estando finalizada a pauta do dia, a reunião foi encerrada as 19:55.

Eu, [nome do(a) secretário(a)], lavrei a presente ata.

Presidente Prudente, 19 de junho de 2025.

1º Secretário Anderson Magalhães:



Presidenta Iara Oly:



1 - Adhiny Thauni (Teatro)



gov.br

Documento assinado digitalmente  
ALESSANDRA CRISTIANE DOS SANTOS  
Data: 27/06/2025 15:50:19-0300  
Verifique em <https://validar.it.gov.br>

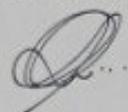
2- Alessandra Santos (Patrimônio)

gov.br

ANDERSON GONCALVES MAGALHAES  
Data: 24/06/2025 11:01:48-0300  
Verifique em <https://validar.it.gov.br>

3 - Anderson Magalhães (Artes visuais)

4 - Carla Goulart (Educação)



gov.br

Documento assinado digitalmente  
CAROLINE GUIDIO SANTOS BRAGA  
Data: 27/06/2025 14:40:22-0300  
Verifique em <https://validar.it.gov.br>

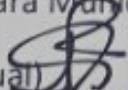
5 - Carolina Braga (Musica)

gov.br

Documento assinado digitalmente  
GLEYSON TADEU DE ALMEIDA SANTOS  
Data: 01/07/2025 15:00:49-0300  
Verifique em <https://validar.it.gov.br>

6 - Gleydson Tadeu (Câmara Municipal)

7 - Iara Oliveira (audiovisual)



gov.br

Documento assinado digitalmente  
LULI HATA  
Data: 27/06/2025 22:45:15-0300  
Verifique em <https://validar.it.gov.br>

8 - Murilo Misael (Secretaria de Cultura)

9 - Luli Hata (Unoeste)

10 - Paulo Henrique Leonardo (Cultura de Acessibilidade)

gov.br

Documento assinado digitalmente  
PAULO HENRIQUE DA SILVA LEONARDO  
Data: 28/06/2025 14:06:39-0300  
Verifique em <https://validar.it.gov.br>

11 - Priscilla Guidio (Literatura)

